

## **Curso Básico de Música – Regime Articulado**

### **PERGUNTAS FREQUENTES**

#### **1. O que é o regime de ensino articulado?**

Neste regime de ensino existe uma articulação pedagógica e logística entre o Conservatório de Música e Dança de Arcos de Valdevez (**somos a única escola de ensino oficial de música em Arcos de Valdevez**) e a escola do ensino regular – Agrupamento de Escolas de Arcos de Valdevez, Centro Escolar de Sabadim e Centro Escolar de Távora. O plano curricular do aluno integra as disciplinas da componente geral e da componente vocacional de música.

#### **2. Quais as disciplinas que o aluno tem dispensa na escola regular?**

Educação Musical (90 minutos), Educação Tecnológica (90 minutos) e TIC (45 minutos).

#### **3. Quais são as disciplinas da componente vocacional de música e a sua carga horária?**

Instrumento (45 minutos), Formação Musical (90 minutos), Classe de Conjunto (90 minutos) e oferta complementar para a formação de ensemble e orquestra (45 minutos).

#### **4. Em que condições pode um aluno matricular-se?**

Para se matricular pela primeira vez no curso básico de música, o aluno:

- tem de frequentar, no presente ano letivo de 2021/2022 o 4º ano de escolaridade e transitar para o 5º ano de escolaridade numa escola da rede pública;
- se já frequenta o 5º ano de escolaridade tem de fazer um teste de admissão de conhecimentos e ficar admitido no grau do curso básico de música correspondente ao ano de escolaridade.

## **5. Onde são as aulas de música?**

As aulas coletivas são lecionadas nas escolas do ensino regular (Arcos, Sabadim ou Távora) e as aulas de instrumento poderão ser lecionadas na escola do ensino regular ou no Conservatório, de acordo com a disponibilidade dos pais.

## **6. Como se processa a admissão ao regime articulado?**

Para aceder a este regime de ensino o aluno deve apresentar a sua candidatura durante o período de pré-inscrições (preencher documento próprio) e, no documento de matrícula da escola do ensino regular colocar “X” na parte referente à frequência do regime articulado.

## **7. Que instrumentos podem ser escolhidos?**

A escolha dos instrumentos está sempre dependente das vagas existentes. Os instrumentos lecionados no Conservatório de Música de Arcos de Valdevez em regime oficial são: Piano, Violino, violoncelo, Guitarra, Canto, Saxofone, trompete e clarinete.

## **8. Como escolher o instrumento?**

O Conservatório de Música de Arcos de Valdevez realiza provas de seleção que consiste numa prova de aptidão musical e instrumental, de participação obrigatória, por forma a dar a conhecer os mesmos e permitir uma escolha mais consciente e esclarecida por parte dos alunos. No processo de admissão os alunos devem indicar três instrumentos por ordem de preferência. As vagas existentes para cada instrumento serão atribuídas mediante a pontuação obtida na prova de seleção.

**9. Se o aluno reprovar no ensino regular também fica retido no ensino vocacional?**

Não. A progressão nas disciplinas da componente de formação vocacional é independente da progressão de ano de escolaridade.

**10. Se não gostar, o aluno pode desistir?**

O aluno tem 2 anos para experimentar este modelo de ensino. Caso não goste, pode sair do ensino articulado no final do ciclo, ou seja, no final do 6º ano.

**11. E a partir do 7º ano, pode continuar?**

Caso tenha gostado e pretenda continuar a estudar no Conservatório, pode-se manter a articulação até ao 9º ano.

**12. Quais as datas para realização de provas de seleção e escolha de instrumento?**

As provas de seleção, escolha de instrumento e sessão de esclarecimento estão agendadas para o dia 7 de maio às 9h no Conservatório de Música e Dança de Arcos de Valdevez, R. Dr. Teixeira de Queiróz 210 4970, São Paio. Deverão levar preenchida a pré-inscrição.

**13. Se preencher a pré-inscrição, depois posso desistir?**

Sim. A pré-inscrição serve somente para recolher dados dos possíveis interessados, no entanto não é vinculativa, até formalizar a matrícula.

**Para mais informações contacte, por favor:**

cmdav.dir@gmail.com

926 554 468